

**Taktické cvičení** - 7.2.2006 v 10.06 simulovaly jednotky HZS Praha ze stanic č.1,3a5, v rámci taktického cvičení hašení požáru, který měl vzniknout v knihovně Národního muzea. Foto galerie: [http://www.hzspraha.cz/galerie/o\\_nc06muzeum/index.htm](http://www.hzspraha.cz/galerie/o_nc06muzeum/index.htm)

---

## **Národní muzeum** - zpracováno pro časopis „112“

Hlavní budova Národního muzea v letošním roce slaví 115. let od svého otevření. Jak je všeobecně známo, nyní je již ve velmi špatném stavu a nutně vyžaduje celkovou rekonstrukci.

Současný stav objektu Národního muzea je i z hlediska požární ochrany velmi problematický, především z důvodu **absence požárních úseků** a velmi členitého a rozlehlého dispozičního řešení prostor. Zároveň byly v souvislosti s výstavbou magistrály, metra a kolektorů výrazně omezeny možné **přístupy a příjezdy** pro požární techniku a v současné době je znemožněno vedení požárního zásahu z vnějšku budovy nebo dvorních prostor. Veškeré **únikové cesty** v objektu jsou nechráněné, jsou vybaveny nouzovým osvětlením. V prostorách nepřístupných veřejnosti jsou po stranách chodeb umístěny skříně se sbírkami a archivními materiály apod. Šířky těchto nechráněných cest ve vztahu k počtu unikajících sice i přesto vyhovují, ale značně se zvyšuje požární riziko (nahodilé požární zatížení) v těchto prostorách a možnost zakouření. Vzhledem k délkám těchto cest, které slouží zároveň jako trasy vedení požárního zásahu, je tato situace nevyhovující a je nutné ji urychleně řešit. Všechny východy z budovy musí být v případě požáru otevřeny což je v rozporu s plánem evakuace a ochrany sbírek. Výtahy nejsou evakuační. **Vnitřní hydrantová síť** je nefunkční, pro havarijní technický stav ji nelze napustit vodou pod tlakem. Po projednání s HZS je tato situace nouzově řešena rozmístěním pojízdných hasicích přístrojů. **Elektrická požární signalizace** je v budově zavedena v necelých 80% prostor.nicméně je značně morálně a technicky zastaralá, vzniká problém nedostupnosti náhradních dílů. Kontrolována je pravidelně a v době cvičení byla funkční. EPS ovšem představuje pouze systém hlásičů bez aktivních hasicích prvků nebo jiných návazných požárně bezpečnostních zařízení. **Nouzový zdroj** je dimenzován jen na zajištění napájení nouzového osvětlení, přepíná se automaticky při poklesu napětí. Kabeláže neodpovídají současným technickým požadavkům. **Vyhlášení evakuace** rozhlasem je zcela nedostatečné. Vybaveny jsou pouze prostory určené veřejnosti. Pro vyhlášení evakuace zaměstnanců ze 3.podlaží a z ostatních rozsáhlých prostor budovy je tento rozhlas zcela nepoužitelný, což bylo cvičením také ověřeno. Toto byl výčet nejzávažnějších problémů.

Národní muzeum požární bezpečnosti věnuje maximální pozornost. Pravidelně aktualizuje příslušnou dokumentaci požární ochrany a upravuje dle konkrétních poznatků a zkušeností – např. po povodních roku 2002, kdy byla úspěšně zvládnuta náročná evakuace cenných materiálů z pražských i mimopražských objektů ve správě Národního muzea. Pravidelně provádí veškerá školení, odbornou přípravu, preventivní požární prohlídky a zajišťuje příslušné revize. Taktickým cvičením byla prověřena kompletnost a realizovatelnost požárního poplachového plánu, požárních evakuačních plánů (osob a majetku), řádu ohlašovy požáru a dokumentace zdolávání požárů).

Pro tak významnou historickou a kulturní památku s nenahraditelnými cennými sbírkami, turisticky atraktivní a každoročně navštěvovanou množstvím návštěvníků z celého světa, by případný požár znamenal velké ohrožení životů a zdraví i nevyčíslitelných materiálních hodnot. Z tohoto důvodu vedení Národního muzea ve spolupráci s HZS hl.m. Prahy věnuje maximální pozornost všem dostupným preventivním opatřením. Toto taktické cvičení, mělo za úkol prověřit připravenost hasičů i pracovníků Národního muzea na případný požár.

**Cíl cvičení:** *"Likvidace požáru v prostoru knihovny a záchrana osob pomocí automobilového žebříku v prostoru kanceláře bez zřízení štábu velitele zásahu"* a účel cvičení: *"Příprava jednotky PO na zdolávání požáru a záchranné práce při mimořádné události zaměřené především na taktickou úroveň řízení zásahu"*

Stanovené cíle a úkoly byly dodrženy a splněny. Cvičení proběhlo na taktické úrovni a kontrola objektu po evakuaci proběhla na předem určených místech.

## Vyhodnocení:

**Jednotky PO**, které se zúčastnily cvičení prokázaly velmi vysokou úroveň profesionality a připravenost plnit veškeré úkoly a rozkazy, které vyplývají z těchto typů mimořádných událostí. **Velitelé jednotek a Operační a informační středisko HZS hl. m. Prahy** plnilo své úkoly na výbornou.

**Spolupráce s odpovědnými osobami Národního muzea** byla na velmi dobré úrovni. Činnost určených pracovníků Národního muzea probíhala v souladu s vypracovanými dokumenty požární ochrany. Byla prověřena aktuálnost a úplnost evakuačních plánů. Při plnění cíle cvičení probíhala evakuace osob z prostor Národního muzea bez zjevných problémů. Cvičení bylo naplánováno tak, aby návštěvníci muzea nebyli do cvičení zapojeni. Velmi kladně byl hodnocen aktivní přístup odpovědných vedoucích pracovníků Národního muzea při zajištění a vlastním průběhu celé akce.

## Zjištěné nedostatky

- Při cvičení se projevila špatná slyšitelnost v radiové síti velitele zásahu, která byla zapříčiněna členitostí budovy. Na základě této skutečnosti byl zřízen pomocník velitele zásahu, který tento nedostatek nahradil. Tento způsob komunikace nebyl zapracován v původním plánu taktického cvičení.
- Případný zásah hasičů není možné vést zevnitř dvora, stavební řešení průjezdu není uzpůsobeno na dnešní velikost zásahových vozů. Nejvýraznějším problémem byl technický stav pláště muzea, který představuje značné riziko úrazu a poškození vozů při přistavení požární techniky a vedení zásahu vně objektu. Hrozí bezprostřední ohrožení zasahujících i evakuovaných padajícími částmi omítky a výzdoby fasády
- V případě skutečné mimořádné události, by bylo nutné vyslat na místo další posilové jednotky, které by se podílely na kontrole objektu po celou dobu záchranných a likvidačních prací s nutností zapojení některých zaměstnanců znalých prostor objektu. To by mělo za následek užití velkého množství sil a prostředků HZS hl.m. Prahy při specifické události.
- nebyly již při přípravě cvičení zjištěny poznatky o nástupních plochách v okolí objektu, a to především poznatky týkající se nosnosti a průjezdnosti pro potřeby nasazení automobilových žebříků, plošin apod. Dále nebyl nalezen, s přihlédnutím na klimatické podmínky - zasněžené místní komunikace - podzemní hydrant a nebylo tedy možné zásobovat techniku PO požární vodou z hydrantové sítě.

## ZÁVĚR

V zájmu zajištění bezpečného pobytu návštěvníků i pracovníků muzea, se zřetelem na nevyčíslitelné materiální a kulturní hodnoty spravovaných sbírek i vlastního historického objektu, je nanejvýš potřebné zahájit urychleně práce na koncepčním řešení technického stavu objektu. Prioritně je třeba zajistit, aby byly vytvořeny podmínky pro případnou likvidaci požáru a bezpečnou evakuaci, zejména v oblasti detekce nežádoucích stavů, příjezdů a přístupů pro požární techniku, bezpečných evakuačních a zásahových cest. Splnění převážné většiny těchto požadavků je však možno docílit pouze celkovou rekonstrukcí budovy v souladu se stanovením požárně bezpečnostního řešení.

V současné době je situace řešena s úsekem prevence a plánování HZS hl.m.Prahy a bezodkladně přijímána organizační opatření, která by tak velké riziko snížila případně plně odstranila. I přes veškerou snahu odpovědných osob nelze bez celkové rekonstrukce objektu docílit souladu jeho protipožárního zabezpečení se stávajícími technickými požadavky. Bez provedení analýzy současného stavu a vypracování celkové koncepce požárně bezpečnostního řešení můžeme nadále hledat pouze nouzová řešení.

[Bc. Ljuba Rážová – ředitelka odboru prevence HZS hl.m.Prahy](#)